

বিষহবিব জন্ম

স্তকনাগ্নি পদ ।



সংগাহক ও প্রকাশক

শ্রীকৃষ্ণ কান্ত বৰুৱা

বজনি-প্রভা এজেন্সী

পোঃ আঃ—কম্বাকুছি, কামৰূপ ।

ম তাম্ৰবণ, ১৩৫৬ চন ।

ষেট—পাচ অন্ন

বিষহাৰৰ জন্ম।

—*:*—

দিহা—অ মনায় হৰি আহে মোহন যতুৰাই ॥

শিবৰ বচনে পক্ষী চলিলা সহৰে ।

উকিয়াই থৈলা বীৰ্য্য পদ্ম পত্ৰৰ উপৰে ॥

সহস্র নালে নামে বীৰ্য্য পাতাল ভূৰনে ।

বাসুকীৰ আগে ঘাই দিলা দৰিশনে ॥

শুদ্ধ ফটিক জিনি চন্দ্ৰৰ কিৰণ ।

দেখিয়া বাসুকী নাগ হৈলেক বিষম ॥

ধ্যান কৰি বাসুকী দেখিলা তেতিক্ষণে ।

মহাদেৱৰ বীৰ্য্য আইলা পাতাল ভূৰনে ॥

অষ্ট নাগ মিলি পাছে যুগুটী কৰিয়া ।

নিৰ্ম্মাণী নামে কহা আনে ডাক দিয়া ॥

ধৰ বোলো নিৰ্ম্মাণী আমাৰ বচন ধৰ ।

মহাদেৱৰ বীৰ্য্য আইলা কহা গঠন কৰ ॥

মুণ্ড গোট সাজা তাৰ শিবৰ লক্ষণ ।

কামৰূপী কহা এক কৰহ গঠন ॥

অৰ্দ্ধ ভাগ কৰা তাৰ দেৱৰ আকৃতি ।

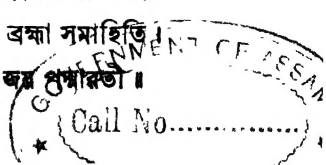
আক অৰ্দ্ধ ভাগ কৰা নাগৰ আকৃতি ॥

এ হ শূনি নিৰ্ম্মাণীৰ বঙ্গ মন ভৈলা ।

মহাদেৱৰ বীৰ্য্য লই ধ্যানত বসিলা ॥

ধ্যানত নিৰ্ম্মাণী কহা ব্ৰহ্মা সমাহিতি ।

শুভক্ষণে জন্ম লৈলা জয় প্ৰদায়িতা ॥



দিহা—জয় জয় পদ্মারতী

পাতালে উৎপত্তি

নিৰ্মাণী যে কৰিলা নিৰ্মাণ ।

উপজিলা বিষহৰি

আনন্দ পাতালপুৰী

ঘটে জীৱ ভৈলা অধিষ্ঠান ॥

বীৰ্য্য হস্তে বক্ত ভৈলা

বক্ত হস্তে মাংস ভৈলা

শৰীৰ গঠিলা ভাগে ভাগে ।

মেকদণ্ড সুন্দৰ

বক্ৰিশ পাঞ্জৰ

মস্তক নিৰ্মাণ কৈলা আগে ॥

গঠিলেক দুই কৰ্ণ

তিনি গোট নয়ন

পদ্মৰ আকাৰ মুখ যাৰ ।

বিশ্বম্ভৰ কুমাৰী

নাম থৈলা বিষহৰি

জয় জয় ইতিনি সংসাৰ ॥

ধৱল মুখেৰ জ্যোতি

বক্তবৰ্ণ গৌৰকাস্তি

উপজিলা দেবী মহামায়া ।

খগপতি জিনি নাসা,

উপজিল মনসা

উঠিলা চৈতন্য জ্ঞান পাইয়া ॥

মাও নাইকিয়া

বাপা কেওলীয়া

অযোনীকা জন্ম লৈলা ।

শ্ৰাৱণৰ মাসে

পঞ্চমী দিবসে

কৃষ্ণ পক্ষে জন্ম লৈলা ॥

যে বিষ গটাইলা হৰে

বাসুকী গোচৰে

বাসুকী দিলেক হেতিক্ষণে ।

সুপ্ৰসন্ন তিনি আখি

যেন বক্ত পদ্ম দেখি

জয় জয় ইতিনি ভূৱনে ॥

হেন শিবৰ পূজা যথা

লক্ষ্মীয়ো নছাড়ে তথা

সৰ্ববক্ষণে বাৰে ধন জন । •

দিছা—নাগ মাতা শঙ্কৰ নন্দিনী ।

নাগ লোকে কৰে পূজা চৰণ ছুখানি ॥

শিবৰ লক্ষণ পাছে কুমাৰী দেখিয়া ।

বাসুকী কোলাত লৈলা লক্ষ চুষ দিয়া ॥

যে বিষ গটাইছে শিবে বাসুকীৰ স্থানে ।

বাসুকী আনিয়া দিলা পদ্মা বিড়মানে ॥

সংহাৰিলা বিষ পদ্মা নিজ মূৰ্ত্তি ধৰি ।

সেহি দিন হৈতে নাম জয় বিষহৰি ॥

অষ্ট নাগ মিলি পাছে কৰিলেক পূজা ।

সেহি হৈতে বিষহৰি নাগগণৰ মাতা ॥

অষ্ট নাগে বোলে মাতা শুনহ বচন ।

বাপৰ নিকটে তুমি কৰহ গমন ॥

নাগগণে আনি বথ দিলা তেতিক্ষণে ।

সেহি বথে উঠে পদ্মা হৰষিত মনে ॥

চাৰি নাগ কন্যায় ধৰিলা চতুৰ্ভিত্তি ।

দেখি হৰষিত হৈলা জয় পদ্মারতী ॥

যে নালে নামিলা পদ্মা পাতাল ভূৱনে ।

সে নালে উঠিয়া আইলা কমলাৰ বনে ॥

বাপৰ নিকটে দেখা দিলা বিষহৰি ।

আচম্বিতে বাম পাশে দেখে ত্ৰিপুৰাৰী ॥

শিবে বোলে শুনা কন্যা পৰমা সুন্দৰী ।

কৈব পৰা আসিয়াছা কাহাৰ কুমাৰী ॥

ভোৰ ৰূপ দেখি মোৰ দহে কলৱৰ ।

আলিঙ্গন দিয়া মোৰ প্ৰাণ বন্ধা কৰ ॥

Library books will nine now in for long

দিহা—সুন্দৰী কেনে আইলা কমলাৰ বনে ।

একেশ্বৰে কেনে পদ্মা বনে ॥

প্ৰথম যৌৱন তোৰে দেখি প্ৰাণ পোড়ে মোৰে

বিনা পতি বঞ্চহ কেমনে ॥

কোননো কুমাৰে তোৰ গঠিয়াছে পয়োধৰ

গাৱে তোৰ দিয়া গজমতি ।

দেখি তোৰ মুখ চান্দ লজ্জায় পলায় চন্দ্ৰ

ৰেভোল ভৈলোহো পশুপতি ॥

চণ্ডীকা এড়িয়া দৰে আইলো মই একেশ্ব

প্ৰাণ মোৰ পোড়ে ৰাত্ৰি দিনে ।

দেখি তোৰ যৌৱন স্থিৰ নহে মোৰ মন

প্ৰাণ ৰখা অলিঙ্গন দানে ॥

পদ্মা বোলে ৰাম ৰাম জপিয়া সহস্ৰ নাম

ভূমি চুই ধৰিলা চৰণে ।

শুনা বাপা ত্ৰিপুৰাৰী আমি তোমাৰ কুমাৰী

নাৰায়ণ দেৱৰ সুবচনে ॥

দিহা—ত কাল ৰমণী মোহন বিনন্দীয়া ভাল ’

অ মোৰ মন বাকুল হৈলা মুৰলী শুনিয়া ৰে হা ॥

শিবে বোলে যদি হোৱা আমাৰ কুমাৰী ।

আপোনাৰ নিজ মূৰ্ত্তি ধৰিয়ো সুন্দৰী ॥

এত শূনি পদ্মাৱতী অস্তৰ হৈয়া গৈলা ।

নাগগণক সঙ্গে লৈয়া সাজিতে লাগিলা ॥

অজগৰ নাগক পদ্মা কৰিলা বাহন ।

ব্ৰহ্মজাল নাগ পদ্মা কৰিলা ভূষণ ॥ ’

অনন্তে আসিয়া পদ্মাৰ শিবে ধৰে চাটী ।
 পাণ্ডু নাগক পদ্মাই মাৰিলেক গাটী ॥
 তক্ষক নাগে আসিয়া ভৈলেক পানীৰ ঝাড়ি ।
 উৎপল নাগে তামোল দেই খাই বিষহৰি ॥
 নাগৰ ঝাড়িত পানী নাগৰ বাটায় পান ।
 নাগে তামোল দেই পদ্মা খাই বিত্ৰমান ॥
 নাগৰ আসন পদ্মা ভূষণ নাগৰ ।
 নাগৰ শাখা নাগৰ সিন্দূৰ অলঙ্কাৰ ॥
 বাপৰ নিকটে গৈলা এহি মতে বেশে ।
 মুখত কাপোৰ দিয়া মহাদেৱে হাসে ॥
 হলাহল বিষ খাই কৰি আছো পানী ।
 কাৰ কাছে দেখাস তই সৰ্পৰ কাহিনী ॥
 প্ৰবোধ না মানে ভোল হৈয়া ভোলানাথে ।
 খাপ মাৰি ধৰে শিবে জীয়েকৰ হাতে ॥
 শীঘ্ৰে গৈলা শিব গোসাই কৰিবাবে পাপ ।
 আপোনাৰ মূৰ্ত্তি ধৰি পদ্মা হৈলা সাপ ॥
 সাক্ষী কৰে পদ্মাৱতী যত দেৱগণ ।
 আপোনাৰ দোষে হয় পিতাৰ মৰণ ॥
 ব্ৰহ্মা বিষ্ণু সাক্ষী কৰে অনল পৱন ।
 ইন্দ্ৰ যম সাক্ষী হওঁ সিদ্ধ মুনিগণ ॥
 স্বৰ্গ মৰ্ত্ত্য সাক্ষী হওঁ ইতিনি ভূৱন ।
 ৰাহু শনি সাক্ষী হওঁ যত গ্ৰহগণ ॥
 কোপ কৰি বিষহৰি বিষ চক্ৰে চাইলা ।
 কমলাৰ বনে শিব ধলিয়া পৰিলা ॥

শিব গোসাই ধলি পৰে কমলাৰ বনে ।
 স্বৰ্গ মৰ্ত্য পাতাল কম্পিলা ত্ৰিভুবনে ॥
 তপ ছাড়ি মুনিগণ গৃহে চলি গৈলা ।
 চন্দ্ৰ সূৰ্য্য লুকাইলা নক্ষত্ৰেৰ মেলা ॥
 নানা উৎপাত হৈলা হৰিলেক জ্ঞান ।
 ব্ৰহ্মলোকে থাকি ব্ৰহ্মা আৰম্ভিলা ধ্যান ॥
 আপোনাৰ জীয়েক শিবে নিচিনে আপুনে ।
 উচিত হৈ আজ ফল তাহাৰ কাৰণে ॥
 ব্ৰহ্মা বিষ্ণু চলি আইলা দেৱ শশীপতি ।
 নাৰদাদি চলি আইলা যত ব্ৰাহ্মণ জাতি ॥
 কৰঘোৰ কৰিয়া পদ্মাক কৰে স্তুতি ।
 অকালতে সৃষ্টি নষ্ট কৰা পদ্মাৱতী ॥
 বাপোক বধিলা তুমি কৰিয়া অশ্রায় ।
 যেহি শিব সেহি বিষ্ণু ভিন পৰ নাই ॥
 হেন শিবক বধি তুমি সৃষ্টি কৈলা নাশ ।
 কোটী কোটী জন্মে হৈবো নৰকত বাস ॥
 দেৱগণৰ বচন শুনিয়া বিষহৰি ।
 কান্দিতে লাগিলা পদ্মা বাপক কোলে কৰি ॥

দিহা—হৰ কোলে কৰি কান্দে মাও বিষহৰি ॥

বসিয়া কমল বনে	বিষ চক্ষে চাইলো কেনে
বাপক বধিয়া কৈলো তাপ ।	
মই অভাগিনী	জন্মিলো নাগিনী
নাজানি কৰিলো পাপ ॥	

অপষণ মোৰে

ঘুমিবে সংসাৰে

বধিলো আপোনাৰ বাপ ॥

জন্মিলো পাতালে

আসি মহীতলে

দেখি কাম হৈলা ভোলানাথ ।

লোভ মোহ কামে

মনৰ ভৰসে

বাক্য বুলিলা ছবক্ষৰ

বোলে দেৱ চক্ৰপাণি

শুনা শিবৰ নন্দিনী

ক্ৰন্দন কৰহ কি কাৰণে ।

আমাসাৰ বচন

শুনা দিয়া মন

জীয়াওক দেৱ ত্ৰিলোচনে ॥

হৰ কোলে কৰি

কান্দে জয় বিষহবি

বসিয়া ক্ৰীফলৰ মূলে ।

দিহা—দয়াৰ কালিয়া হেৰ

শিবে ৰাম ৰাম বুলি বেনা বজায়া ।

দেৱগণৰ বচন শুনিয়া বিষহবি ।

মন্ত্ৰ উচ্চাৰিবে লৈলা বাপৰ মাথে ধৰি ॥

ব্ৰহ্মদ্বাৰ চাই পদ্মা মাৰিলা ছন্ধাৰ ।

উঠিয়া বসিল শিব সভাৰ ভিতৰ ॥

দেৱগণে বোলে শুনা ভোলা মহেশ্বৰ ।

কুমাৰী লইয়া তুমি চলি যোৱা ঘৰ ॥

এহি বুলি দেৱগণ হৈলেক বিদায় ।

কুমাৰী লইয়া শিব ঘৰে চলি যাই ॥

শিবে বোলে শুনা পদ্মা কহো এক কথা ।

এক ঘৰ বান্ধি দেও তুমি থাকি এথা ॥

বিষহৰিৰ জন্ম

মোৰ সঙ্গৈ কিমতে চলিয়া যাইবা ঘৰে ।
ছুই চণ্ডীকাই মন্দ বুলিবো তোমাৰে ॥
পদ্মা বোলে শুনা পিতা বচন আমাৰ ।
তোমাৰ সঙ্গৈ যাইতে সতাহৰ নাই ডৰ ॥
পদ্মাৰ বচন শিবে এড়াইতে নাপাৰ ।
বিশ্বকৰ্ম্মা বুলিয়া কুংকাৰিলা ত্ৰিপুৰাৰি ॥
শিব বাক্য কোনো জনে নবৰে হেলন ।
স্বৰ্গ হৈতে বিশ্বকৰ্ম্মা আইলা তেতিক্ষণ ॥
নবৰোৰে বিশ্বকৰ্ম্মে লাগে বুলিবাব ।
কি কাৰ্য্য কৰিবো আজ্ঞা কৰা মহেশ্বৰ ॥
শিবে বোলে শুনা কৰ্ম্মী বচন আমাৰ ।
একটী বৰঙী সাজি দিয়াতো সোণাৰ ॥
এত শুনি বিশ্বকৰ্ম্মাৰ হৰষিত মন ।
এক গোট বৰঙী সাজিল তেতিক্ষণ ॥
সেই বৰঙীত ভৰাই দেৱ মহেশ্বৰ ।
পদ্মাক তুলিয়া লৈলা বুসভৰ উপৰে ॥
কুমাৰী লইয়া শিবে যাইতে বৈলাসে ।
ঈষত্ হাল যুৰিয়া বাছায় খেত চাষে ॥
পদ্মাক দেখিয়া বাছায় বুসভৰ উপৰে ।
হাসিতে হাসিতে বাছায় লাগে বুলিবাবে ॥
বাছায় বোলে শুনা প্ৰভু দেৱ শূলপাণি ।
চুৰি কৰি লই যোৱা কাহাৰ ঘৰুণী ॥
বাঘৰ ছাল পিন্ধি ফুৰা মুখে পকা দাৰি ।
দেৱৰ দেবতা হৈয়া চুৰি কৰা নাৰী ॥

নিৰঞ্জন ভাৰি শিবে আছে যোগ ধ্যানে ।
 বাছায় যতক বোলে নাহি শুনে কানে ॥
 বাছায় বোলে শুনা কথা বচন আমাৰ ।
 বুড়াৰ সঙ্গতি এৰি আহা আমাৰ ঘৰ ॥
 আমি সুন্দৰ পুৰুষ কহো তোমাৰ ঠাই ।
 ইচ্ছা পৰোৰ বেটা আমি হালুয়া বাছাই ॥
 এহি বুলি লাহে লাহে চাপিলা ওচৰ ।
 সাক্ষী কৰে পদ্মৱতী দেৱ নিৰন্তৰ ॥
 কোপ কৰি পদ্মৱতী বিষ চক্ষে চাইলা ।
 উত্তৰ শিয়ৰে বাছায় ধলিয়া পৰিলা ॥
 ৰাখোৱালে বাত্ৰা দিলা মালতীৰ ঠাই ।
 পথে পৰি মৰি আছে হালুয়া বাছাই ॥
 বাত্ৰা পাই মালতী উঠিয়া দিলা লৰ ।
 চুলি নাবাঞ্জে বুড়ী নিপিন্ধে কাপোৰ ॥
 পুত্ৰ পুত্ৰ বুলি কান্দি লৰ দিয়া যাই ।
 মৰি পৰি আছে পুত্ৰ দেখিবাবে পাই ॥
 পৰম সুন্দৰী দেখে বৃষভৰ উপৰে ।
 কান্দি কান্দি মালতী লাগিলা বুলিবাৰে ॥
 কোন দেৱ হোৱা মাতা কাহাৰ কুমাৰী ।
 মোৰ পুত্ৰ কেনে মৰে কহা সত্য কৰি ॥
 পদ্মা বোলে শান্ত তুমি কান্দি কি লাগিয়া ।
 তোৰ পুত্ৰ মৰি গৈলা মোক কৰাই বিয়া ॥
 তুমিতো আমাৰ শান্ত নিচিনা আমাবে ।
 জাগাইয়া তোলা পুত্ৰ চলি যাওঁ ঘৰে ॥

দয়াৰ শাস্ত্ৰী তুমি কহো তোমাৰ ঠাই ।
 তুমি আগে আমি পাছে ঘৰে চলি যাই ॥
 মালতী বোলয় আই হেন বোলা কেনে ।
 মনুষ্যে দেৱতা আই চিনিবো কেমনে ॥
 দুৰ্গতি খণ্ডাহ মাতা পুত্ৰ জীয়াইয়া ।
 কিমতে পূজিবো আই কহা বিস্তাৰিয়া ॥
 পদ্মা বোলে যদি লাগে পুত্ৰ জীয়াবাবে ।
 এক লক্ষ বলি দিয়া পূজিবা আমাৰে ॥
 বিষহৰি অৱতাৰ কহিলো তোমাৰ ঠাই ।
 ধনে জনে বাঢ়ে যিটো আমাক পূজয় ॥
 মালতী বোলে দিয়া আই পুত্ৰ জীয়াইয়া ।
 এক লক্ষ বলি লোৱা মনুষ্যে বসিয়া ॥
 এত শুনি পদ্মা ৱতীৰ আনন্দিত মন ।
 অমৃত নয়নে পদ্মাই জীয়াইলা তেখন ॥
 অমৃত চক্ষু পদ্মাৱতী বাছাৰ দিকে চাইলা ।
 নিজাৰ জাগিয়া যেন উঠিয়া বসিলা ॥
 মায়ে পুত্ৰে প্ৰণামিলা পদ্মাৰ চৰণ ।
 আশীৰ্বাদ দিলা পদ্মা যত লয় মন ॥
 নাৰায়ণ দেৱে গায় ৰাম নাৰায়ণ ।
 মালতীৰ আগে কহে পূজাৰ বিৱৰণ ॥

দিহা—মালতীৰ আগে কহে দেবী পূজাৰ বিধান

হৰিষে বোলয় পদ্মাৱতী ।

মোৰ জন্ম পাতালপুৰে প্ৰথম পূজা তোৰ ঘৰে

সাৱধানে পূজিয়ো মালতী ॥

অষ্ট নাগৰ দিবা ঘট যেন ধৰি থাকে ফেট
 আৰু নাগৰ দিবাতে আসন ।
 হংস ছাগল ভেৰা বলি দিবা মহিষ পাৰা
 বিস্তৰ দিবা অণ্ডক চন্দন ॥
 তিল চাউল পদ্ম পাতে হংস ডিম্ব দিবা তাতে
 জয়ধ্বনি আচাৰ মঙ্গল ।
 ইক্ষু আঠৈ নাৰিকল দধি দুগ্ধ মধু জল
 ধূপ দীপ পুষ্প পূৰ্ণ ফল ॥
 কথা শুনি আনন্দিত পূজা পদ্মা হৰষিত
 পদ্মৱতীক কৰে নমস্কাৰ ।
 মালতী আনন্দ চিত্ত পূজা হৈলা বিদিত
 হৈলা পূজা জগতে প্ৰচাৰ ॥
 পূজা খাইয়া পদ্মৱতী মালতীৰ সাধি প্ৰীতি
 প্ৰৱেশিলা কৰণীৰ ভিতৰে ।
 নাৰায়ণ দেৱে গায় শ্লোকবি বল্লভে হয়
 প্ৰথম পূজা মালতীৰ ঘৰে ॥

দিহা—দয়াৰ কালীয়া হেৰ মোৰে জীৱন ধন ॥

হৰষিত পদ্মৱতী মালতীৰ পূজা খাইয়া ।

কুমাৰী লইয়া শিবে কৈলাসক যাইয়া ॥

গঙ্গা দুৰ্গাক দেখিয়া ভোলা মহেশ্বৰে ।

লুকাইয়া থৈলা নিয়া হিন্দুসানীৰ ঘৰে ॥

কৰণী সহিতে শিবে থৈলেক আলাইয়া ।

বাহিৰে থৈলেক শিবে কপট মাৰিয়া ॥

শিবে বোলে গঙ্গা ছুৰ্গা মোৰ মাথা খাস ।
 কপট মেলিয়া যদি কৰণীক চাস ॥
 এহি বুলি শিবে যাই পাতিলা যোগ ধ্যান ।
 চতুদ্দিশে বেঢ়ি বৈসে ভূত প্ৰেতগণ ॥
 নাৰদ বোলে মই বসি থাকো কেনে ।
 মোৰ দ্বন্দ্ব লগাও আজি চণ্ডী পদ্মাৰ সনে ॥
 এহি বুলি সত্বেৰে চালিলা মুনিবৰ ।
 কহিতে লাগিল মুনি চণ্ডীৰ গোচৰ ॥
 নাৰদ বোলে শুনা মামী তোমাৰ নিষ্ফল জীৱন
 নিশ্চিন্তে বসিয়া তুমি আছা কি কাৰণ ॥
 এক কন্যা আনি আছে দেৱ মহেশ্বৰে ।
 লুকাইয়া থৈ আছে হিঙ্গুলানীৰ ঘৰে ॥
 তাহাৰ কপৰ কলা মামী তোমাৰ গাৱে নাই ।
 তাক বিয়া কৰাইবাৰে আনিলা মোমাই ॥
 ভৱন মোহিতে পাৰে হেন কপৰতী ।
 কৰণী ভিতৰে আছে নাম পদ্মাৱতী ॥
 কুপিত হৈলেক চণ্ডী নাৰদৰ বচনে ।
 লাঠি মাৰি কপট ভাঙ্গিলা তেতিয়া ॥
 গঙ্গা ছুৰ্গা ছয়োজনী এক মতি কৰি ।
 কৰণী খন্দাই ছয়ো ধৰাধৰি কৰি ॥
 পৰম সুন্দৰী দেখে কৰণী ভিতৰে ।
 থাম্প মাৰি ধৰে পদ্মাৰ চুলৰ উপৰে ॥
 নামাৰা মাইৰে মাই বৰ ছুখ পাই ।
 তুমি মোৰ সতাই মাই কহিলো নিশ্চয় ॥

বিস্তৰ মাৰিলা পদ্মাক চৰ যে চাপৰ ।
 পদ্ম বোলে নামাৰ সতাই প্ৰাণ ৰক্ষা কৰ ॥
 দুৰ্গা বোলে সতিনী হৈ আছা মোৰ ঘৰে ।
 সতাই বুলিয়া চাস ভাৰিতে আমাৰে ॥
 ক্ৰোধেতে চণ্ডীকা হৈলা অগনি সমান ।
 কঙ্কনৰ খাত কৰি চক্ষু কৈলা কান ॥
 বাম চক্ৰে হাত দিয়া পদ্মাৱতী কান্দে ।
 তাক দেখি গঙ্গা দেবী শঙ্কৰক নিন্দে ॥
 গঙ্গা বোলে দুৰ্গা তই এত স্বতন্ত্ৰী ।
 লজ্জিলি শিবৰ আজ্ঞা তই অধিকাৰী
 কণ্ঠা জন্মাইলেক শিবে পদ্মবনে গৈয়া ।
 তাক বিড়ম্বিলি শিবৰ বচন লজ্জিয়া ॥
 গঙ্গাৰ বচনে পদ্মাৰ ক্ৰোধ ভৈলা মন :
 সাক্ষী কৰে পদ্মাৱতী যত দেৱগণ ॥
 ব্ৰহ্মা বিষ্ণু সাক্ষী কৰে যত দেৱগণ ।
 স্বৰ্গ মৰ্ত্য সাক্ষী কৰে ইতিন ভূৱন ॥
 চন্দ্ৰ সূৰ্য্য সাক্ষী কৰে অনল পৰন ।
 আপোনাৰ দোষে যাই যমেৰ ক'ৰণ ॥
 চক্ষুৰ বেদনা পাঠ জয় বিষহৰি ।
 দংশিলা চণ্ডীৰ পাৰে সৰ্পৰূপ ধৰি ॥
 চিন্তে চিন্তিলেক পদ্মাই চণ্ডীৰ মৰণ ।
 ঘৰ মুখে দিলা পদ্মাই ঢালিয়া গৰল ॥
 বাম পদে খোট দিয়া গৈলেক পলাই ।
 মৰো বুলি ঢলি পৰে কাৰ্ত্তিকৰ মাই ॥

শ্রীকৃষ্ণ চলিয়া পবে হিন্দুলানী ঘবে ।
 বাত্মা দিতে গৈলা নাবদ শিবৰ গোচৰে ॥
 কি কাৰণে ভোলানাথ নিশ্চিন্তে বসিয়া ।
 তোমাৰ চণ্ডীকা ঘৰে আছয় মৰিয়া ॥
 কোথা হৈতে আনি আছা ইকাল নাগিনী ।
 তাইৰ বিষে ধলি পৰে অভয়া ভবানী ॥
 নাবদৰ বচনে শিব উঠি দিলা লৰ ।
 বাঘৰ ছাল পৰি বৈলা সভাৰ ভিতৰ ॥
 দেখে চণ্ডী পৰি আছে হিন্দুলানী ঘৰে ।
 মৰ' চণ্ডী কোলে কৰি লাগে কান্দিবাৰে ॥

স্বপ্ন — উঠা উঠা মোৰ প্ৰিয়া গিৰিৰাজ সুতা ।

কৃষ্ণে ঘৰক মই আনিলো দুহিতা ॥
 কান্দে পুত্ৰ দুইজন তুমি উঠি দিয়া স্বন
 কৈক যাইবো একাল! শঙ্কৰ ।
 সুললিত স্নকোমল তুলা হইতে পাতল
 জল হৈতে অধিক শীতল ।
 বতিকালে ভগৱতী সঙ্গত মিলায় যান্ত্ৰি
 মুখ যেন চন্দ্ৰৰ মণ্ডল ॥
 কোননো কুমাৰে তোৰে গঠিয়াছে পায়োধৰে
 নিৰ্মায়াছে দিয়া গজমতি ।
 দেখি তোৰ মুখ চান্দ লজ্জায় পলায় চন্দ্ৰ
 বাতুল ছয়া কান্দে পশুপতি ॥
 আগ হৈয়া নন্দী বোলে দাড়াইয়া শিবৰ তৰে
 শুনা শিব আমাৰ বচন ।

ধলি আছে ভবানী

সব কথা আমি জানি

নাৰায়ণ দেৱৰ সুবচন ॥

দিশা—অ শিব কান্দয় অ হ নন্দী আদি কৰি ।

ডাকিনী যোগিনী কান্দে যত সব নাৰী ॥

গঙ্গা বোলে শিব তুমি কান্দ কি লাগিয়া ।

ঘেই মৰে তাক কোনে ৰাখয় বান্ধিয়া ॥

চণ্ডী সম ছুট নাই মৰে মুখেৰ দোষে ।

চণ্ডীকাৰ কৰ্ম্য দেখি সৰ্ব লোক হাসে ॥

শ্মশানত কৰা চণ্ডীৰ মুখত অনল ।

যি হোক সি হোক চণ্ডীৰ মৰেনেসে ভাল ॥

শিবে বোলে গঙ্গা তুমি হেন বোলা কেনে ।

চণ্ডী নেথাকিলে মোৰ নিজীব পৰাণে ॥

চণ্ডী জপ চণ্ডী তপ চণ্ডী যোগ ধ্যান ।

চণ্ডীসে পৰম দেবী কহে মুনিগণ ॥

দেৱৰ দেৱতা চণ্ডী ত্ৰিজগতে জানে ।

চণ্ডী গুণাগুণ বেদ পুৰাণে ৰখানে ॥

অস্থিৰ হইয়া কান্দে দেৱ শূলপাণি ।

নাৰায়ণ দেৱে গায় বন্দিয়া ভবানী ॥

ডাকি বলে পশুপতি

শীঘ্ৰে আহা পদ্মৱতী

শুনা মাও আমাৰ বচন ।

মোৰ বুকু দিয়া ঘাও

মাৰিলি তোৰ সতাই মাও

হেন কৰ্ম্য কৈলি কি কৰণ ॥

তেখনে কহিলো তোৰে

চণ্ডীৰ এথা নাসিবাৰে

হুগুনিলি মোহৰ বচন ।

ডাকি লাগ নাহি পাই পলাই গৈলি কোন ঠাই
হৃদয়ে হা-িয়া গৈলি শাল ॥

কোথা আছা কাৰা বাও আমাৰ মস্তক খাওঁ
শুনি যদি নেদম সিদ্ধান্ত ॥

যদি হোৱা মোৰ জী চণ্ডীকাই কৰিছে কি
কোৱা আসি সকল বৃত্তান্ত ॥

থাকিয়া সিজুৰ ডালে পদ্যায় ডাকিয়া বলে
শুনা পিতা আমাৰ বচন ॥

সতাই মোক সতিনী বুলি মাৰিলা বন্ধন তুলি
বাম চক্ষু কৰিয়াছে কান ॥

ডাকি বলে বিষহৰি শুনা বাপা ত্ৰিপুৰ বী
বৰ দুষ্ট জানিলে সতাই ॥

বিস্তৰ চৰ চাপৰ গালত মাৰিছে মোৰ
দেখা কি কহিবো তোমাৰ ঠাই ॥

কান্দি বলে পদ্যায়তী শুনা পিতা পশুপতি
ষাউক সতাই তোমাৰ সলনি ॥

উত্তম মুনিৰ কন্যা চাইয়া তোমাক কৰাই দিবো বিয়া
ষাউক সতাই তোমাৰ সলনি ॥

পদ্যায় বচন শুনি বোলে দেব শূলপাণি
শুনা মাতা আমাৰ বচন ॥

মোহোৰ মস্তক খাওঁ জীয়াও তোমাৰ সতাই মাও
যদি মোৰ ৰাখহ পৰাণ ॥

বাপৰ বচন শুনি সিজু বৃক্ষ হৈতে নামি
বসিলেক চণ্ডীৰ শিয়ৰে ॥

মন্ত্ৰ উচ্চাৰিবে লৈলা চণ্ডীকা নিৰ্বিষ হৈলা
উঠি বসিল সভাৰ ভিতৰে ॥

নাৰায়ণ দেৱে কয় পদ মনোহৰ ! চণ্ডীকা পদ্যায় ধ্বন্দ্ব বচিলা পয়াৰ
অন্ত

Library books will give you joy for long

as handled by the library hands

১৩১৩ চনৰ স্থাপিত

ৰজনী-প্ৰভা এজেক্টী

পোঃ আঃ—কমাৰকুছি, কামৰূপ

তলত লেখা পুথিৰ বাহিৰেও আন ২ সবলো
স্কুল পাঠা, আৰু ধৰ্ম পুথি আমাৰ ওচৰত পাব।
সন্তোষ গণনা (ধাৰাপাত), উষাহৰণ (স্তবনাথি)
মিহলি বড়গীত, ধনন্তৰী বধ, ভাউৰা পুৰাণ, পুষ্পধাৰি খণ্ড
চন্দ্ৰধৰৰ ডিঙাগঠন, কামৰূপীয়া বিয়াৰগীত, পৰীক্ষা বধ,
মৎস্য বিবাহ, বেফুলাৰ সত্য পৰীক্ষা, সীতা সয়ন্তৰ,
বম্বুকৰী বড়গীত, প্ৰহ্লাদ চৰিত, সৰ্বদাক মন্ত্ৰ, পটহৰ
মালা, কণ্টোলা পুৰাণ, শক্তিশেল উদ্ধাৰ।

— — —